

John Rutters »Gloria« erklingt

Konzert in Kirche: »Neuer Chor Warburg« und Vocalensemble »Cantus«



Warburg(WB). Der »Neue Chor Warburg« und das Vocalensemble »Cantus« veranstalten am Samstag, 11. Februar, ein Chorkonzert in der katholischen Kirche St. Marien in Warburg. Beginn ist um 19.30 Uhr.

Mit dem »Neuen Chor Warburg« und dem Vocalensemble »Cantus« aus Bad Pyrmont werden dann insgesamt etwa 70 Sängerinnen und Sänger auf der Bühne stehen, unterstützt vom international besetzten Blechbläserensemble »Brass Unlimited«, Joana Varbanova (Percussion), Antonio Giménez (Pauken) und Michael Schmid (Orgel).

Auf dem Programm des Konzertprojektes steht ein besonders wirkungsvolles Werk: das »Gloria« von John Rutter für vier- bis achtstimmigen gemischten Chor, großes Blechbläserensemble, Perkussionsinstrumente, Pauken und Orgel. Die dreisätzige Anlage des Werkes mit zwei schnellen Ecksätzen und einem langsamen Mittelteil entspricht laut Rutter der traditionellen sinfonischen Struktur. John Rutter (geboren 1945) gilt gegenwärtig als einer der bedeutendsten und populärsten Komponisten von Chor- und Kirchenmusik. Sein Kompositionsstil, der traditionelle Kirchenmusik mit Elementen der U-Musik mischt, spricht den Zuhörer mit eingängiger Melodik und mitreißender Rhythmik unmittelbar an. Eine vielschichtige Harmonik und ein großer melodischer Erfindungsreichtum zeichnen Rutters Musik aus und geben ihr Originalität.

Neben dem »Gloria« kommen doppelchörige Motetten von Mendelssohn sowie Chorwerke von Bruckner, Rheinberger, Stanford und Britten zur Aufführung.

Das Vocalensemble »Cantus« ist ein überregionaler Chor, dessen Mitglieder einmal monatlich zu den gemeinsamen Proben in Bad Pyrmont zusammenkommen. Das Vocalensemble wird von der Detmolder Dirigentin Annette Schmidt-Höngen geleitet, die mit dem Ensemble diverse Konzertreisen durchgeführt hat.

Der »Neue Chor Warburg«, der ebenfalls von Annette Schmidt-Höngen geleitet wird, besteht seit 1989 und konnte bei zahlreichen Auftritten und Konzerten mit seiner Leistungsfähigkeit überzeugen. In den wöchentlichen Proben erarbeitet der Chor sein umfangreiches Repertoire, das geistliche und weltliche Chorliteratur unterschiedlicher Stilrichtungen und Epochen umfasst. Die beiden Chöre haben bereits mehrfach kooperiert.

Das international besetzte Blechbläserensemble »Brass Unlimited« hat seit seiner Gründung 1997 unter anderem durch Willi Budde (Trompete) und Shawn Grocott (Posaune) in zahllosen Konzerten begeistert und sich für dieses Konzert noch mit weiteren Bläsern verstärkt.

Das Konzert in der Altstadtkirche wird vom Lions Club Warburg unterstützt. Eintrittskarten sind zum Preis von 16 Euro (Schüler und Studenten zahlen zehn Euro) im Vorverkauf bei der Buchhandlung Podszun erhältlich.
